

VANZELF SPREKEND

VAN THEORIE
NAAR PRAKTIJK

RITA DEVOS | HELGA VAN LOO | EVELIEN VERSYCK
in samenwerking met de vakgroep Nederlands van het ILT

INHOUDSTAFEL

1. DE KLAS	13
1.1. de klasopstelling	13
1.2. het groepsgevoel	13
1.3. de doeltaal als voertaal	14
2. DE GOEDE TAALCOACH	16
2.1. de leerder centraal	16
2.1.1. respect voor de leerstijl van de leerder	16
2.1.2. bouwen aan interculturele competentie	18
2.2. inhoud én vorm: de lat hoog maar de drempel laag	19
2.3. de lesgever-motivator	20
2.4. optimale correctie en feedback	21
2.4.1. correctie van vormfouten in de mondelinge productie	22
2.4.1.1. timing van de correctie	22
2.4.1.2. optimale correctietechniek	23
2.4.2. correctie van lexicale fouten in de mondelinge productie	25
2.4.2.1. soorten lexicale fouten	25
2.4.2.2. correctie en betekenisonderhandeling	26
2.4.3. correctie van schriftelijke taken	26
2.4.3.1. correctie van schriftelijke taalgebruikstaken	27
2.4.3.2. correctie van schriftelijke taaltaken	28
3. HET AANBOD IN DE LEERGANG	29
3.1. het multimediale aanbod	29
3.2. de gehanteerde taal in haar gesproken en geschreven vorm	29
3.3. het woordenschaataanbod: selectie en spreiding	30
3.4. de vormen en structuren: nut en vormgeving van expliciete grammatica	31
3.5. de taalhandelingen, taalfuncties en woorden gekaderd	32
3.6. het culturele aanbod in de zevende les van elk deel	33
3.7. didactisch perspectief	33
3.8. de hulptalen	34
4. WERKEN MET DE LEERGANG	35
4.1. de soap	35
4.1.1. eerste kijk- en luisterronde	35

4.1.2. herbekijken van soapfragmentjes tussen de lessen door	36
4.1.3. herbekijken van de soap na les 6	37
4.2. de voorafstaak	37
4.2.1. een taalgebruikstaak	37
4.2.2. een woordspin	38
4.2.3. TPR (Total Physical Response)	39
4.3. de dialogen	40
4.3.1. globaal luisteren, gericht luisteren en nauwgezet luisteren	40
4.3.1.1. globaal luisteren	40
4.3.1.2. gericht luisteren	40
4.3.1.3. nauwgezet luisteren	40
4.3.2. hardop lezen en analytisch lezen	42
4.3.3. explicitering van taalelementen	43
4.3.4. gevarieerde oefeningen	43
4.3.4.1. de oefeningen uit het <i>Werkboek</i> an sich	43
4.3.4.2. alternatieven voor oefeningen op papier	45
4.3.5. spreek- en schrijftaken	47
4.3.5.1. mondelinge taalgebruikstaken en taaltaken	47
4.3.5.2. schriftelijke taalgebruikstaken en taaltaken	49
4.4. de leesteksten, de reportages en les 7	52
4.4.1. gediversifieerd leesaanbod	52
4.4.2. aangepaste leestraining	53
4.4.3. optimale aanpak van authentiek tekstmateriaal	59
4.4.4. aanpak van de zevende les	61
4.5. de geïntegreerde achterafstaak	61
5. WERKEN AAN UITSPRAAK, PROSODIE EN SPELLING	64
5.1. soorten articulatiefouten en een geïntegreerde aanpak van spelling en uitspraak	64
5.2. technieken en oefenvormen	65
5.2.1. van klank naar schrift en van schrift naar klank	65
5.2.2. waarnemingsoefeningen	65
5.2.3. visualisering als hulp bij articulatie	66
5.2.4. geïsoleerde uitspraak oefeningen	67
5.2.5. oefeningen op prosodie en formulaire taalhandelingen	70
6. REGISTER	73